

Disposition Enniger St. Mauritius

Hauptwerk C-g3	Schwellwerk C-g3	Pedal C-f1
1. Prinzipal 8'	11. Geigenprinzipal 8'	20. Violon 16'
2. Doppelflöte 8'	12. Gedackt 8'	21. Subbass 16'
3. Gambe 8'	13. Salizional 8'	22. Gedacktbass 8'
4. Querflöte 4'	14. Blockflöte 4'	23. Cello 8'
5. Oktave 4'	15. Bauernpfeife 4'	24. Choralbass 4'
6. Quinte 2 2/3'	16. Nazard 2 2/3'	25. Choralbass 4'
7. Oktave 2'	17. Oktave 2'	26. Posaune 16'
8. Terz 1 3/5'	18. Kornett 3-4fach	
9. Mixtur 4-fach	19. Oboe 8'	
10. Trompete 8'	Tremulant	

Koppeln

II-I

Sub II-I

I-P

II-P



ORGELBAU KLEIN
RESTAURATION & MANUFAKTUR